

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева» г. Грозного**

**ПРИНЯТО**

на педагогическом совете  
Протокол № 16  
от 14.07.2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом директора  
МБОУ «Лицей № 1 им. Н.А. Назарбаева»  
г. Грозного  
\_\_\_\_\_/Солтаханова Ф.Л./  
Приказ № 17 от 11.08.2022 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
о школьном театре**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Уставом образовательной организации, с перечнем поручений Президента от 25 августа 2021 года Пр-1808 ГС п.2 г-2 «По проведению на регулярной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам», пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24 марта 2022 г. №1, утвержденного 4 апреля 2022 г. за №СК-77/06-пр, по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования, по созданию театральных кружков в каждом общеобразовательном учреждении и в целях полноценного эстетического развития и воспитания учащихся, средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного музыкального театра (далее школьный театр).

1.3. Школьный театр может иметь свою символику.

1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный

руководителем образовательного учреждения.

1.5. Руководитель театра подчиняется директору Лицея и заместителю директора по воспитательной работе.

1.6. Помещением школьного театра определен: кабинет №44.

1.7. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

1.8. Численность клубного формирования определяется приказом директора МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева» г. Грозного и составляет не менее 15 участников, группа может быть одновозрастной или разновозрастной.

## **2. Основные цели и задачи музыкального театра «Бенефис»**

2.1. Основная цель школьного музыкального театра «Бенефис» - совершенствование системы эстетического воспитания и создание условий для реализации творческого и музыкального потенциала, сохранения и приумножения нравственных, культурных, исторических, творческих традиций участников школьного театра.

2.2. Основные задачи школьного музыкального театра:

- организация досуга обучающихся;
- приобщение к музыке и театральному искусству;
- повышение художественного и исполнительского уровня;
- развитие музыкального слуха, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства (понимания прекрасного);
- приобретение знаний, умений и навыков в жанре театрального искусства;
- постановка спектаклей по произведениям классиков и современных авторов.

## **3. Организация деятельности и содержание школьного музыкального театра «Бенефис»**

3.1. Школьный театр создается, реорганизуется и ликвидируется приказом директора МБОУ «Лицей №1 им. Н.А. Назарбаева» г. Грозного.

3.2. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельности (досуговое общение), проблемно-ценностное общение, художественное творчество.

3.3. подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий).

3.4. проблемно-ценностное общение, художественное творчество

(проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных

концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий).

3.5. Творческо-организационная работа в коллективе должна предусматривать:  
проведение занятий и репетиций в соответствии с планом работы школьного театра:

- организацию концертов и спектаклей;
- мероприятия по созданию в коллективе творческой атмосферы;
- воспитание бережного отношения к имуществу коллектива учреждения;
- накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития коллектива и творческой работы (планы, отчеты, альбомы, эскизы, макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты и т.д.).

3.6. За вклад в совершенствование и развитие творческой деятельности участники школьного театра могут быть представлены к различным видам поощрения: грамота, благодарность, ценный подарок.

3.7. Руководство школьным театром «Бенефис» и ответственность за содержание деятельности несет руководитель клубного формирования – педагог дополнительного образования.

3.8. Руководитель школьного театра «Бенефис»:  
– несет ответственность за жизнь и здоровье участников школьного театра во время творческого процесса;  
– составляет план работы театрального кружка на период с 01 сентября текущего года до 31 мая следующего года. План деятельности школьного театра согласовывается с заместителем директора по воспитательной работе и утверждается директором лицея.

3.9. При зачислении в школьный театр обучающиеся и их родители (законные представители) имеют право ознакомиться с Положением о школьном театре. Прием в коллектив осуществляется в период с 15 августа по 30 августа текущего года по заявлению родителей.

3.10. Зачисление в школьный театр производится на основании письменного заявления родителей (его законного представителя). Возможно зачисление в школьный театр в течение учебного года.

3.11. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги Лицея без включения в основной состав.

#### **4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.**

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются учащиеся лицея, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.3. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.4. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

4.5. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.6. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия школьного театра.

4.7. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми дополнительной общеразвивающей программы, реализуемой в школьном театре.

4.8. Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.9. Руководитель и педагоги школьного театра планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несут ответственность за реализацию дополнительной образовательной программы в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).

4.10. Руководитель и педагоги школьного театра несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.